

Município: **Ubajara** Estado: **CE**

Mobilizador Cultural: **Iolanda Aguiar**

Expressão Cultural selecionada: **ARTPABA – associação dos artesãos da palha bananeira de Ubajara**



Tudo começou quando a Dona Socorro, uma senhora de 40 anos, moradora do Sítio Suminário, na cidade de Ubajara, fazia a manutenção de suas plantas. Ela verificou que as mesmas estavam precisando de um jarro mais bonito e diferente. Como no referido sítio havia muitas plantações de bananeira e na sua casa já haviam peças feitas de palha da bananeira produzida pelos seus pais e avós, como o uru, a urupemba, o surrão, a esteira, etc., todos confeccionados pelos nossos descendentes indígenas, que foram repassados de geração a geração. Daí Dona Socorro começou a manusear a palha de bananeira para fazer um jarro para suas plantas e percebeu que muitas coisas

poderiam ser feitas daquele material. Foi mexendo aqui, ali, até que começou a surgir o formato de uma caixinha. D. Socorro ficou entusiasmada. Quanto mais ela mexia na palha mais idéias surgiam na sua cabeça. Começou a ensinar suas filhas, irmãs, vizinhas e amigas. Quando se deu conta muitas pessoas já estavam produzindo várias peças como bolsas, baners diversos tamanhos e formatos de caixinhas para presentes e foram vendendo na comunidade. No entanto, as peças precisavam de aperfeiçoamento. Foi quando a coordenadora Tatiana, da Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte de Ubajara, no ano de 2002, conheceu o seu trabalho e verificou a necessidade de um curso de capacitação. Ligou para o SEBRAE e falou a respeito. Logo em seguida, o Sr. Alzírrio de Piracicaba/SP, chegou para dar curso “Iniciação com a Fibra da Bananeira”. Desde então vários cursos uma associação durante um curso ministrado pelo Sr. Vítor de Fortaleza/CE. Decidiram coloca o nome ARTPABA – Associação dos Artesãos da Palha da Bananeira.